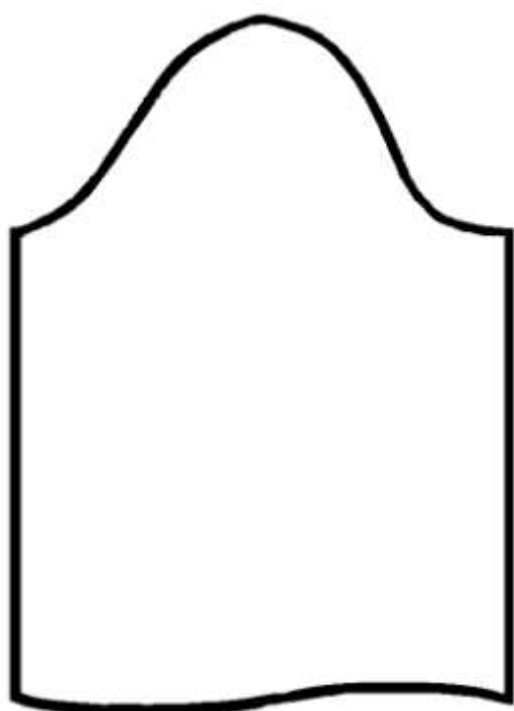
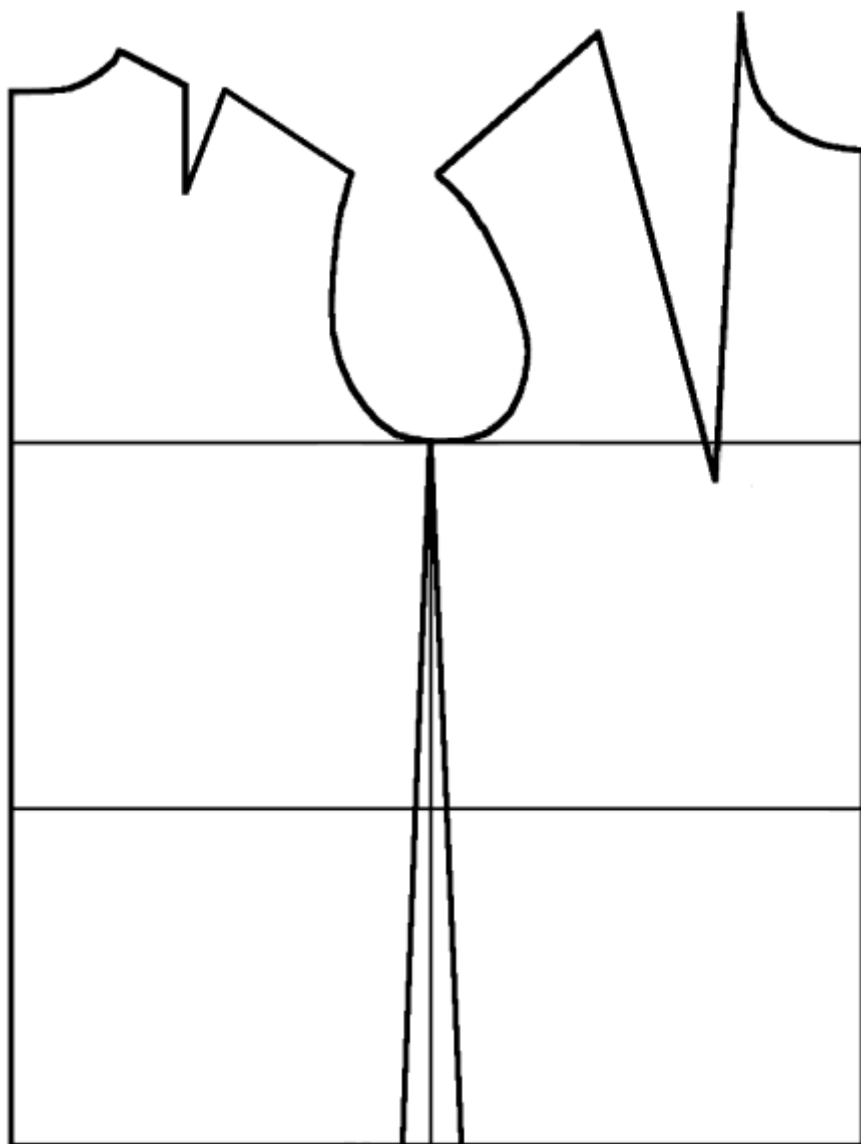


«Моделирование блузки с рукавом фонарик»**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы платья для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

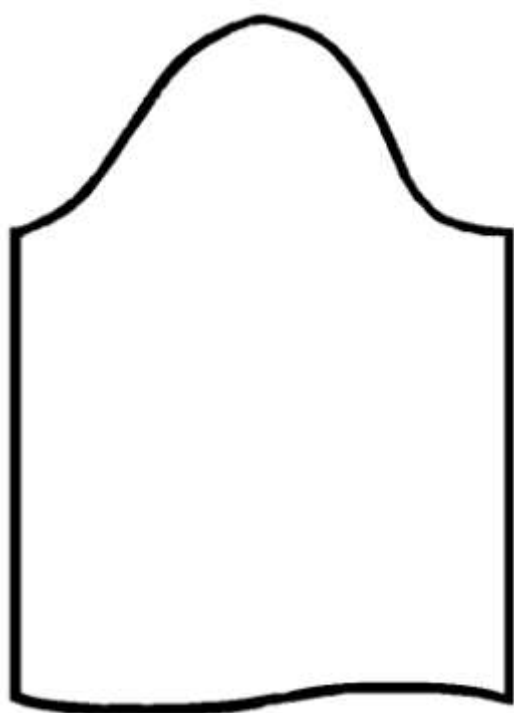
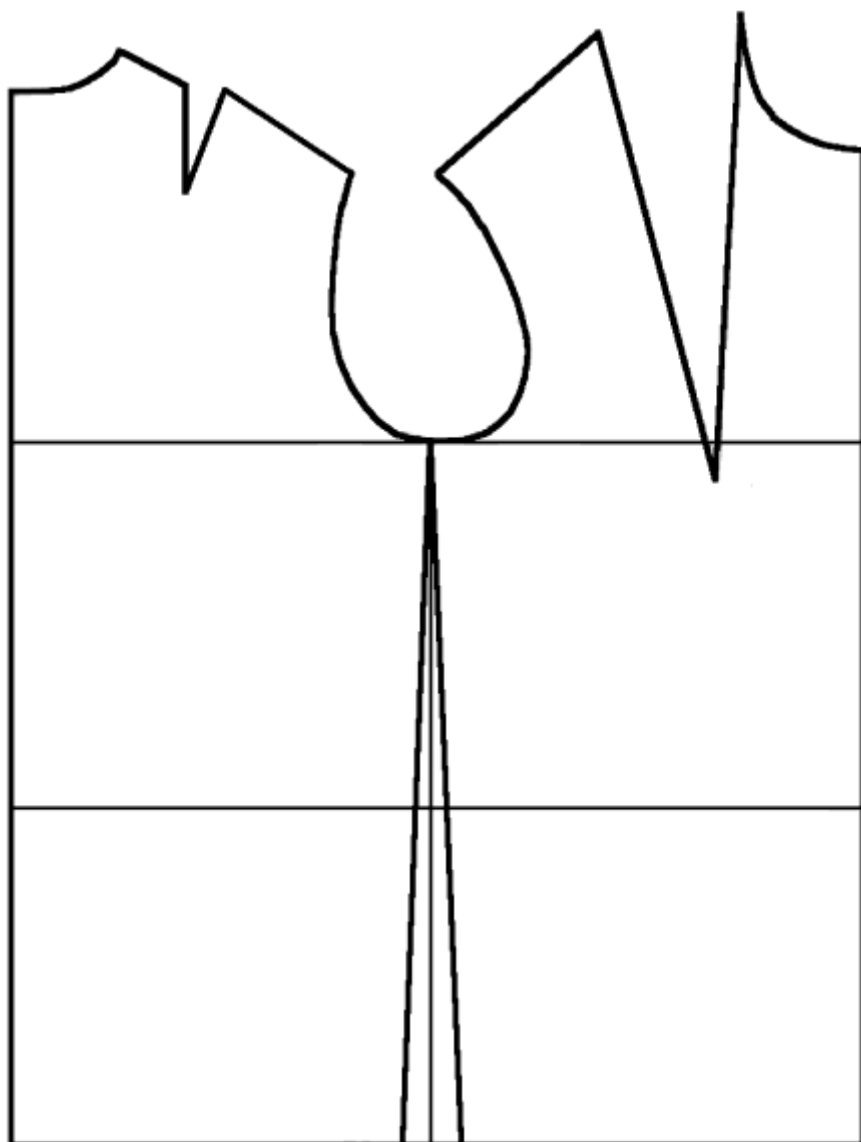
| Эскиз | Описание модели |
|--|---|
|  | <p>Блузка из шелковой ткани разработана на основе платья прямого силуэта с короткими втачными рукавами «фонарик».</p> <p>Вырез горловины V- образной формы, углублен и чуть расширен по линии плеч.</p> <p>Горловина блузки обработана узким воротником-завязкой, переходящим в бант. Эта деталь выкроена по косой.</p> <p>Линия низа блузки к боковым срезам закруглена.</p> <p>По среднему шву полочки на уровне груди сборка.</p> <p>Приталивание по спинке придает хлястик.</p> <p>Рукава собраны по окату и имеют дополнительный напуск.</p> <p>Нижний срез обработан манжетами.</p> |

Базовый чертеж основы платья для моделирования



Контроль практического задания
«Моделирование блузки с рукавом фонарик»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья.



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Карта пооперационного контроля. 9 класс
«Моделирование блузки с рукавом фонарик»

| № п/п | Критерии оценивания | Баллы | Баллы по факту |
|----------|---|-----------|----------------|
| | Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья | | |
| 1 | Работа с нагрудной вытачкой Наличие надписей «заккрыть», разрезать» | 2 | |
| 2 | Оформление горловины спинки | 1 | |
| 3 | Оформление горловины полочки | 1 | |
| 4 | Оформление линии низа спинки | 0,5 | |
| 5 | Оформление линии низа полочки | 0,5 | |
| 6 | Оформление новой линии низа рукава | 1 | |
| 7 | Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава | 1 | |
| 8 | Построение воротника-завязки | 0,5 | |
| 9 | Построение манжет | 0,5 | |
| 10 | Построение пояса-хлястика | 0,5 | |
| | Подготовка выкроек платья к раскрою | | |
| 11 | Выполнение полного комплекта деталей | 1 | |
| 12 | Название деталей | 1 | |
| 13 | Количество деталей | 1 | |
| 14 | Направление долевой нити на деталях | 1 | |
| 15 | Сгибы тканей | 1 | |
| 16 | Припуски на обработку каждого среза | 1 | |
| 17 | Увеличение высоты оката рукава | 1 | |
| 18 | Оформление дополнительного напуска по линии низа рукава | 1 | |
| 19 | Надписи (обозначения) для образования сборки на деталях выкроек | 2 | |
| 20 | Наличие меток под хлястик, контрольные линии и точки | 0,5 | |
| 21 | Аккуратность выполнения моделирования | 1 | |
| | Итого | 20 | |

Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)

