Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 12

«Рассмотрено» на заседании учителей кафедры ТЭФИ зав. кафедрой: _____ О.И. Травкина протокол № 1 от 32.08.2020 г.	**«Согласовано»** Заместитель директора по УВР _____ Л.Л. Рябченко « 31 » августа 2020 г.	**«Утверждено»** Директор МБОУ СОШ № 12 _____ И.В. Белякова Протокол Педагогического совета № 1 от « 31 » августа 2020 г. Приказ № 79-од от « 31 » августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Изобразительное искусство»

7 класс

35 часов

Составитель: учитель ИЗО Ерохина Ю.В.

Невинномысск, 2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 (далее ФГОС ООО), в редакции приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 29 декабря 2011 года № 1644, от 31 декабря 2015 года № 1577, (для 5-7 классов).

Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Россиив сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос.акад. образования. – М.: Просвещении, 2009.

Рабочей программы «Изобразительное искусство и мир интересов» по изобразительному искусству для 7 класса составлена на основе авторской программы Б.М.Неменского, «Изобразительное искусство 5-8 кл.»: /Сост. Б.М.Неменский.- М.: Просвещение, 2015.

Цель: развить визуально-пространственного мышления учащихся как форм эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи:

- ✓ формировать опыт смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- ✓ освоить художественную культуру как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- ✓ формировать понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- ✓ развивать творческий опыт как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- ✓ формировать активного заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- ✓ воспитывать уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- ✓ развивать способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- ✓ овладевать средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- ✓ овладевать основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Занятия по изобразительному искусству в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования федерального государственного образовательного стандарта направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

– воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических,

демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
– формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
– формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
– освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
– развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
– формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
– формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
– осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
– развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
Метапредметныерезультатыосвоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:
– умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
– умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
– умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
– умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
– умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
– умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение монологической контекстной речью;
– формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).
Предметныерезультатыхарактеризуют опыт учащихся.
Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.
Предметные результаты изучения предметной области «Изобразительное искусство» должны отражать:
– формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
– развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
– освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
– воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
– приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
– приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
– развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Содержание курса

№п/п	Название раздела	Количество часов
1	Человек в живописи, графике, скульптуре.	8
2	Обычная жизнь каждого дня – большая тема в искусстве	7
3	Картина на тему истории. С чего начинается картина.	8
4	Тема Великой Отечественной Войны и ее сегодняшнее звучание.	3
5	Альбом по искусству, его содержание	4
6	Защита проектов	2
7	Выставка работ	2
	Итого	35

Календарно- тематическое планирование

№ п\п	Дата проведения	Тема урока	Домашнее задание
Человек в живописи, графике, скульптуре. (9ч)			
1	02.09.2020-04.09.2020	Человек в живописи, графике, скульптуре.	Подобрать рисунки с изображением человека
2	07.09.2020-11.09.2020	Входная контрольная работа (Тест) Красота и выразительность пропорций человека.	Подобрать рисунки с изображением спортсменов.
3	14.09.2020-18.09.2020	Красота и выразительность пропорций человека Тест	Завершить работу
4	21.09.2020-25.09.2020	Учимся рисовать человека с натуры. А. К. Р.	Завершить работу
5	28.09.2020-01.10.2020	Учимся рисовать человека с натуры. А. К. Р.	Подготовить композицию.
6	05.10.2020-09.10.2020	Учимся создавать образ человека по впечатлению.	Поискать типажи.
7	12.10.2020-16.10.2020	Учимся создавать образ человека по впечатлению.	Завершить работу
8	19.10.2020-23.10.2020	Контрольная работа за I четверть Учимся создавать образ человека по впечатлению.	Завершить работу
9	26.10.2020-30.10.2020	Выражение внутреннего через внешнее.	Завершить работу

		Выставка творческих работ	
Обычная жизнь каждого дня – большая тема в искусстве (8ч)			
10	09.11.2020 -13.11.2020	Обычная жизнь каждого дня – большая тема в искусстве	Приглядеться к жизни своей семьи.
11	16.11.2020 -20.11.2020	Мой дом – моя семья.	Завершить работу
12	23.11.2020- 27.11.2020	Мой дом – моя семья.	Подобрать репродукции с изображением улиц на которых мы живем
13	30.11.2020- 04.12.2020	Жизнь моей улицы и моего города.	Подобрать репродукции с изображением Казани в прошлом.
14	07.12.2020- 11.12.2020	Как жили в моем городе 100 лет назад.	Завершить работ Подобрать репродукции о новогодних праздниках.
15	14.11.2020- 18.12.2020	Быт – это не только будни, но и праздники.	Завершить работу
16	21.12.2020- 25.12.2020	Контрольная работа за II четверть Быт – это не только будни, но и праздники.	Подготовить доклад о Врубеле
17	28.12.2020- 31.12.2020	Картина на тему истории. С чего начинается картина.	Сбор исторического материала.
Картина на тему истории. С чего начинается картина.(10ч)			
18	11.01.2021- 15.01.2021	Создание исторической картины невозможна без изучения материальной культуры времени.	Завершить работу
19	18.01.2021- 22.01.2021	В каждой картине есть главный герой.	Завершить работу
20	25.01.2021- 29.01.2021	Историческое событие происходит среди природы и архитектуры своего времени.	Завершить работу
21	01.02.2021- 02.02.2021	Композиция – обобщение своих знаний и отношений	Завершить работу
22	08.02.2021- 12.02.2021	Композиция – обобщение своих знаний и отношений	Подготовить рисунок
23	15.02.2021- 19.02.2021	Картины на библейские темы.	Выбрать библейский сюжет
24	22.02.2021- 26.02.2021	Иллюстрации к Библии.	Завершить работу
25	01.03.2021- 05.03.2021	Мусульманское изобразительное искусство.	Завершить работу
26	09.03.2021- 12.03.2021	Контрольная работа за IIIчетверть Мусульманское	Подготовить орнамент

		изобразительное искусство.	
27	15.03.2021- 19.03.2021	Обобщение темы – мир изобразительных искусств	Подобрать иллюстрации о ВОВ.
Великая Отечественная война (8ч)			
28	29.03.2021- 02.04.2021	Тема Великой Отечественной Войны и ее сегодняшнее звучание.	Завершить работу
29	12.04.2021- 16.04.2021	Тема Великой Отечественной Войны и ее сегодняшнее звучание.	Завершить работу
30	19.04.2021- 23.04.2021	Альбом по искусству, его содержание.	Завершить работу
31	26.04.2021- 30.04.2021	Альбом по искусству, его композиция.	Завершить работу Подумать над оформлением обложки.
32	03.05.2021- 07.05.2021	Альбом по искусству шрифтовое решение обложки.	Завершить работу
33	10.05.2021- 14.05.2021	Альбом по искусству шрифтовое решение обложки.	Завершить работу
34	17.05.2021- 21.05.2021	Защита проектов. Обобщение.	Подготовить доклад о книгах
35	24.05.2021- 26.05.2021	Контрольная работа за VI четверть Защита проектов. Обобщение.	Подготовить работы для выставки

Всего:35ч