

КОД 5-08

Работа участника  
школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 5,13 класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №12  
г. Невинномыска

Гришкин Павел Викторович  
(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник (можно указать  
несколько): Куркина Вероника  
Александровна

26 сентября 2022 года

**Задание №1**

**Выберите одно задание из двух предложенных. Напишите творческую работу объемом 10-15 предложений.**

1. Представьте, что вы отправляетесь в кругосветное путешествие. Кого из литературных героев вы позвали бы с собой и почему?
2. Представьте, что вы работаете библиотекарем. Посоветуйте пятиклассникам, которые пришли к вам в библиотеку, книгу, которая не оставит их равнодушными.

Если бы я отправилась в путешествие, я бы взяла царевну-лягушку. Потому что она сказочная, добрая. И если бы как-то кто-нибудь начал, она бы сделала меня счастливой. Если бы кто-нибудь уронил в озеро или в реку, она могла бы достать. Она могла бы перенести нас с одного места в другое. Если бы я захотела кушать, она накормила бы еду. С ней было бы весело общаться.

408.

**Задание № 2**

Определите, к какому жанру фольклора принадлежит каждый из текстов:

1. Ткачи ткали ткани на платье Тане.	поговорка 0
2. Шёл баран по крутым горам, Вырвал травку, положил на лавку, Кто её возьмёт – тот вон пойдёт.	загадка 0
3. Течёт, течёт – не вытечет, Бежит, бежит – не выбежит.	загадка 5
4. Идёт коза рогатая, идёт коза бодатая, Ножками топ-топ, глазками хлоп-хлоп. Кто каши не ест, молока не пьёт – Забодает, забодает, забодает...	детский стишок 10
5. Раз случилась беда: загорелась вдруг вода. Как её ни заливали, а огня всё не уняли.	загадка 0
6. Жили-были два братца - кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, поставили среди польца. Не сказать ли сказку опять с конца?	сказка 10

Всего : 55 баллов

Председатель жюри: *Ирина Дорохина Л.А.*  
 Члены жюри: *Татьяна Редченко Л.Л.*  
*Анна Астанкова Н.В.*  
*Виктория Кузмина В.А.*  
*Николай Николаева О.И.*

КОД 6-06

Работа участника  
школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 6 класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №12  
г. Невинномыска

Троценко Зинаида Евгеньевна<sup>6г</sup>

(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник (можно указать  
несколько): Троценко

Лариса Леонидовна

26 сентября 2022 года

1. Мне очень понравился рассказ "Бродячий пес" Александр Михайлович Гинзбург (автор рассказа) показался мне очень интересным, он внимательно и замечательно описывал бродячего пса, иногда даже я думаю, что действия происходят со мной. Больше всего в характере рассказчика привлекает доброта, внимательность и трудолюбие, он не поленился и не побоялся покориться бродячему псу. Рассказчик относится к природе хорошо, он очень внимательно её описывал, каждую веточку, каждый листик... Пес показан в рассказе толстым добрым животным, из той же "недранной породы", у которой хвост крепко держат, а уши валяющимися. Я считаю, что пес показан достаточно привлекательно. Автор старается сосредоточить наше внимание на том, что собака очень умная, вежливая и все понимала, как будто у неё было достоинство и честь. В конце рассказа введён образ старика Самуилетти, как хозяина животного, его описывают как маленького, расхристанного хитрого эстета, человек мне запомнились такие художественные детали, как пес пошёл за рассказчиком потому что он просто был понравился ему, а не из-за того, что пес хотел есть, или когда пса покорились, он как будто начал благодарить его и облизывать, и пес даже в один момент обиделся когда ему предложили что-то несладкое. Эти мне запомнились именно эти детали потому что в них мы понимаем, что собака очень умная, и по характеру очень похожа на человека. В конце рассказа я понимаю так: пес со мной дружит, милый и тёплый человек наступил - а это будет завтра, об этом только люди думают.

405.

Задание 2

Ручка и Тетрадка

Когда ученик пришёл в школу на урок, он наверхника взял с собой тетрадь и ручку. Раздвинул баг, что может быть такое необычного в ручке и тетрадке? Но никто не знает, что они могут говорить! И вот одна из диалогов с этой парой:  
 - Ну, здравствуй, ручка - сказала тетрадка.  
 - Привет, тетрадка! - поздоровалась ручка.  
 - Что, - говорит ручка, сегодня опять мне придется писать всю твою правду?  
 - Все не так уж просто, сказала тетрадка, я сделаю так, чтобы ты не слыла на мне писать.  
 И после этого диалога в тот же день на уроке ученик не смог написать нового текста. Вот, что бывает, когда оставляешь на столе только ручку и тетрадь.

405.

Всего - 90 баллов

Председатель жюри - Дед Доржана П. П.

Члены жюри - Дед Дедченко А. А.

Андрей Астафьев А. В.

Николай Николаевич С. У.

С. В. Ковалев и Ковалев В. А.

КОД

7-06

Работа участника  
школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 7-Б класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №12  
г. Невинномыска

Драбичей Светлана Александровна  
(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник (можно указать  
несколько): Дроя Дарюшча

Лариса Анатольевна

26 сентября 2022 года

1) Дед - то в три-двухлетнем возрасте, в 19 веке жими дед и бабушка. Они являлись самой дружной семьей. Бабушка была мудрой и терпеливой, а дед смелым и отважным. Никогда не ссорились. Но иногда бабушка слишком много угадывала как поступит дед в той или иной ситуации, а ~~то~~ он же на это обижался и никак не соглашался её просьб не мешать ему. Хотя дед тоже иногда со своей смелой и отвагой не замечал, что сама тут вовсе ~~то~~ и не нужна.

Как-то раз сидят дед и грустит, бабушка увидев это подмывает к нему и начинает расспрашивать, мол кто печальничает случилось что? А дед на это отвечает:

- Да что ты, бабушка, поймём-то в майя делах? -
- Бабушка усмехнувшись продолжает:
- Ну ты мне расскажи и я может не только пойму, да и тебе и маме,
- Тут дед задумавшись отвечает:
- Не получается у меня, бабушка, узоры рисовать вазу надо,
- Попробуй как ты это делаешь, - криз задумавшись отвечает бабушка.
- Ну ладно, пошли в мастерскую.

Пришли они в мастерскую, бабушка всё осматривая спрашивает: - А ваза-то где? - дед ничего не помнит, отвечает, садится за стол, откидываясь на спинку стула и закрывает глаза.

- Бабушка ничего не понимает.
- Да что ты делаешь-то? - спрашивает бабушка сына.
- Я думаю и воображаю, мне сказали сделать чертёнок и показать его, ну вот я и делаю, правда не знаю как показать это.
- А, понятно, дед все работает-то по разуму, тебе же в голове это нужно делать, а на материал, - ухмыльваясь смеётся отвечает бабушка.
- Ага, а то думаю, что не так, - тоже смеётся отвечает дед.

Как-то приносят бабушка златое яйцо. Дед в классе спрашивает откуда у неё такое сокровище.

- Представляешь курочка Ява смела, - отвечает бабушка.
- Ого, и что мы будем делать с ней? - в шок спрашивает дед.
- Давай продадим его и построим новый дом.
- Ну, давай, - весело отвечает дед.
- Вот так и жими дед с бабушкой, преодолевая все трудности.

70

- 2) 1) Иногда нужно прилагаться к тому что советуют другие.
- 2) Не нужно завидовать и обманывать, ведь позор от этого не будет.
- 3) Не нужно вставать и недоуменьвать противника.

Всем! КД  
 Председатель жюри:  
 Дед Дед Дед  
 Дед Дед Дед  
 Дед Дед Дед

КОД 8-07

Работа участника  
школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 8Б класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №12  
г. Невинномыска

Турковой Вероники Александровны

(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник (можно указать  
несколько): Николаева

Ольга Ивановна

26 сентября 2022 года



КОД 9-06

Работа участника  
школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 9-В класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №12  
г. Невинномыска

Смолиной

Ксенин

Александровна

(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник (можно указать  
несколько):

Николаева

Ольга

Ивановна

26 сентября 2022 года



и гетом, между ними поводом транспортным средств  
и объектом, объектом была вся группа. Но так как  
охранное ведомство по его мнению, конечно, гетом  
замыслилось, но право охранять не было.

В момент, когда Вологов наконец кричал в зал,  
что похищен Николай, и сам ни раз в составе семьи,  
там же не было. Тогда не был никакой охранной  
службы, он не полагался на охрану и даже  
камеры, это было.

Я думаю, что это был & много информации из  
материала, мне в основном рассказана. Тогда  
вызвали следователя Николая Николаевича, и  
Николай, оставившие квартиру в группе. Признания  
были очевидны, особенно в отношении, но в группе  
яблоко не в современной группе. Тогда в группе  
это не считалось, что группа нормуется в группе  
но они так же не могли как и другие  
группы.

Тогда в начале, конечно, упоминается  
разницу в возрасте. Тогда по Николаевичу.

Там же менее, конечно, там много информации  
из материала. Тот, кто похищен, и при этом  
был в группе, и поэтому в группе в группе  
ситуации, конечно, в группе.

Конечно, это был и группа, и группа, и группа  
не было. При этом, конечно, группа, группа,  
были бы что. Там же и группа, но группа, группа,  
Николай и Вологов. Там же группа, группа,  
но в группе, конечно, Вологов и Николай, группа.

Все и много, конечно, не было, но как же  
камера, из группы, группа.

30-10-4-10-3 405

Росло, 66 б.  
Председатель комиссии:  
Члены комиссии:

Деп. Верховина С. А.  
Министр Николаев С. В.  
Генерал Степанов С. С.  
Агент Денисов С. В.  
Агент Купцов С. А.

КОД 10-02

Работа участника  
школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 10-Б класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №12  
г. Невинномыска

Таращенко Марии Александровны  
(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник (можно указать  
несколько): Дорожика Лариса  
Святославовна

26 сентября 2022 года

## Задачи 2

- 1) М. Ю. Лермонтов "Герой нашего времени". Слова Григория Леоновича. 50.
- 2) Н. В. Гоголь "Мертвые души". Слова Чичикова отца. 50.
- 3) А. С. Пушкин "Капитанская дочка". Слова Емельяна Пугачева. 50.
- 4) А. С. Грибоедов "Горе от ума". Слова Фамусова. 50.
- 5) Н. В. Гоголь "Вечера на хуторе близ Диканьки". Слова Оксаны. 50.
- 6) Н. В. Гоголь "Тарас Бульба". Слова Тараса Бульбы. 50.

300.

## Задача 1. Анализ произведения.

Барис Екимов - российский писатель, публицист. Особенность произведений Екимова заключается в том, что он пишет про людей, которые живут в деревнях. Раскрывает их жизнь и их проблемы. Одно из таких произведений - рассказ "Не забудь!" написанный в 2012 году.

Рассказ Бариса Екимова "Не забудь!" ведется от лица дедушки, который поднимает серьезную тему: "У детей и внуков всегда не хватает времени на стариков". Рассказ как бы поделен на две части:

В первой - потешные люди жалуются на то, что ни у детей, ни у внуков нет времени на то, чтобы провести его со стариками. Например: одной бабушке внучка сказала, чтобы та "не мамлила". А ко второй бабушке внучка не заходила приходила только потому, что у неё "видите ли много паркет". Но почему-то внушки забывают о том, что именно бабушки и дедушки были с ними, когда они были малышами. Именно они внуки нас кормили, утешали, одевали, учили с нами. И у них всегда находилось на нас время, а нам иногда просто лень или позвонить или проведать их хотя бы на 5 минут.

Цитата вторую часть рассказа, мы узнаём главных героев произведения: рассказчика в лице дедушки и его внука Митю. Дедушка - обычный сельский житель, который любит слушать рассказы своих односельчан и пить чай. Также дедушка очень сильно любит своего внука Митю и проводит с ним время.

Митя - маленький мальчик, который приезжает к своему дедушке. Мальчик очень сильно любит своего дедушку и встывает его со словами: "Дед, здравствуй! Я тебя очень сильно люблю". Также Митя очень заботливый и жерливый ребенок. Он всегда знает, что им поделаться с дедом, будь то лето или зима. Например, летом они купают ягоды и фрукты, купаются, поливают огород, а зимой играют в хоккей, катаются на санках и пьют чай с любимой черной корочкой!

Произведение заканчивается цитатой: "Не забудь. Но и ты не забудь софраны. Не растеряй в длинной жизни своей эту детскую доброту и даную судьбою память". Мне кажется, что этой цитатой Барис Екимов обращается к нам, читателям. Он хочет, чтобы в каждом из нас была та самая детская доброта, ведь люди присущи со временем становятся злыми, жестокими, равнодушными. И из-за этого, мы часто забываем о самых важных людях в нашей жизни, наших родных. А этого делать никак нельзя.

Всего баллов -  $6.5 + 30 = 95.5$ .

Председатель жюри - Дедь Дорошина А.А.

Члены жюри - Дедь Федченко С.С.

Астасюк Н.В.

Николаев А.С.

Кузнецов В.А.

КОД 11-02

Работа участника  
школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 11-А класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №12  
г. Невинномыска

Аксава Надежды Сергеевны

(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник (можно указать  
несколько): Рябенко

Лариса Леонидовна

26 сентября 2022 года



герой А. С. Пушкина, ведет мечами, изливает невольничьи слезы. Он обращается к той же героине любимой, даже пишет ей. Это имитация письма к любимой.

В конце же, цитируя отрывок, он пишет тайно о письме к ней на бел.

Именно же герой А. С. Пушкина отсылает и своей возлюбленной с нежно-сладко. Разумка прикипит ему невероятно то тайно, по правде же с девушкой он не пишет.

В стихотворении Н. А. Некрасова "Героине письма", напротив, чувствительна бело-рози любви. Иришский герой слагает нежные письма (в 18-е письмо имя еще не назвала, ни правда не еще не добра-дара?); а та м бездну с любовь?

Герой Н. А. Некрасова негласно о спаривших письмах, которыми догонит. Он кажется вернуть ее назад, и слышит, что судя сказки. Возлюбленной мат - свернет вс, станет ребенком. И девушка мне прощаю ступени! Безумный мат! Она мне, ребенок!

Стихотворение довольно драматично. В первых строках говорится о героине письма и забыл вспоминик. Герой чувствует себя неприятно и презрительно. Вр в сердце она та в самом деле мне прощаю герой принимает выбор возлюбленной, слышит ребенка любя.

Разница <sup>названия</sup> этих стихотворений в том, что письмо уже написано, но звезда нет, но А. С. Пушкин передает нам то чувство письма и мне разрывает внутри герой. У Некрасова, же напротив, письма не еще герет, слышит на пути любви чувство.

Сравнивая эти произведения можно судить и о характере эпохи, в которую они были написаны.

"Ближневосточное письмо" было написано в 1825. Это было время, когда мещин воспитывали в определенных стереотипных и примитивных мещинном полу рамках. Поэтому, возлюбленной герой А. С. Пушкина видится как ленив и ваздушный, не стесняющийся пользоваться собственными слабостями.

"Героине письма" же написана примерно в конце великого материала бела, когда шаранскими стали беречься за равноправие и маневрирование мещинном, стали действовать целей, разрывать шаблоны. Героине Н. А. Некрасова держит, не стесняется своего характера и не дуршит за мещинном. / 205

Всего баллов - 205.  
Председатель жюри - Дед Доронин А. А.  
Члены жюри - Дед Губенко С. С.  
Дед Асманова Н. В.  
Дед Николаева О. Ч.  
Дед Кузина В. А.